

Caractéristiques techniques et prix TTC – mars 2010

Tous nos instruments sont livrés avec **mallette** et **housse dorsale**, et **garantis 3 ans** pièces et main-d'œuvre.

Paiement de 9 à 24 mensualités sans frais ou -5% comptant. Expédition : participation aux frais de port de 70 € TTC

| | MAIN DROITE | | | | | | | | MAIN GAUCHE | | | | | | qualité des voix | dimensions (cm) | poids (kg) | prix |
|--|---------------|---------|-------------------------|------|---------------------------|---------------|--------------|--------------------------|---------------------|----------------------------|---------|-----------------|-------------|-----|------------------|-----------------|------------|---|
| | clavier chant | | | | | | | | basses chromatiques | | | basses standard | | | | | | |
| | rangées | boutons | notes réelles | voix | boîte de résonance | registres | mentonnières | notes réelles | voix | registres | boutons | voix | registres | | | | | |
| accordéons à basses chromatiques avec convertisseur | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Découverte | 4 | 48 | 37 sol/sol | 1 | 8' | - | - | 30 sol/do | 1 | 16' | - | 66 | 2 | - | machina | 33,0×16,5 | 5,2 | 2 050 € |
| Imagine | 5 | 66 | 40 mi/sol ou sol/sib | 2 | 8'+8' ou 16'+8' | - | 3 | 37 do/do | 1 | 16' | - | 78 | 2 | - | super dural | 35,5×20,0 | 6,9 | 2 960 € |
| Sandra | 5 | 82 | 49 mi/mi | 2 | 16'+8' | - | 3 | 42 sol/do | 2 | 16'+8' | 3 | 102 | 4 | 4 | tipo a mano | 38,5×20,5 | 9,4 | 4 990 € |
| Internote | 5 | 87 | 52 do#/mi | 3 | 16'+8'+4' ou 16'+8'+8' | - | 7 | 49 sol/sol | 2 | 16'+8' | 3 | 108 | 4 | 4 | tipo a mano | 41,0×21,0 | 11 | 6 070 € |
| Internote plus | 5 | 87 | 52 do#/mi | 3 | 16'+8'+4' ou 16'+8'+8' | 1 voix 16' | 7 | 49 sol/sol | 2 | 16'+8' | 3 | 108 | 4 | 4 | tipo a mano | 42,0×22,0 | 11,8 | 7 490 € |
| Résonance | 5 | 96 | 58 sib/sol | 3 | 16'+8'+4' | 2 voix 16'+8' | 7 | 55 mi/sib | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 ou 6+R | 4 | tipo a mano | 44,5×22,0 | 12,9 | fin de série, nous consulter |
| Osmose | 5 | 96 | 58 sib/sol | 4 | 16'+8'+8'+4' | 2 voix 16'+8' | 15 | 55 mi/sib | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 ou 6+R | 4 | a mano | 44,5×22,0 | 13,5 | 11 040 € |
| Osmose plus basses montées sur plaques voix double-rivets | 5 | 96 | 58 sib/sol | 4 | 16'+8'+8'+4' | 2 voix 16'+8' | 15 | 55 mi/sib | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 ou 6+R | 4 | a mano | 44,5×22,0 | 13,8 | 12 280 € |
| Récital basses montées sur plaques voix double-rivets | 5 | 105 | 64 mi/sol | 4 | 16'+8'+8'+4' | 2 voix 16'+8' | 15 | 58 mi/do# | 3 | 16'+16'+4' ou 16'+8'+4' | 5+R | 120 | 6 | 5+R | a mano | 47,0×23,0 | 14,9 | 14 630 € |
| accordéons de type international à basses chromatiques, avec convertisseur | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Music'hall spécial | 5 | 87 | 46 mi/do# | 4 | 16'+8'+8'+4' | 2 voix 16'+8' | 13 | 52 sol/sib | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 | 4 | a mano | 44,5×21,0 | 12,9 | 9 890 € |
| Music'hall spécial plus | 5 | 97 | 52 do#/mi | 4 | 16'+8'+8'+4' | 2 voix 16'+8' | 15 | 52 sol/sib 55 mi/sib* | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 | 4 | a mano | 49,0×21,5 | 13,5 | 10 920 € |

*notes réelles aux basses chromatiques (avec renfort 1^{re} octave dans le 2^e cas)

Caractéristiques techniques et prix TTC – mars 2010

Tous nos instruments sont livrés avec **mallette** ou **housse dorsale**, et **garantis 3 ans** pièces et main-d'œuvre.

Paiement de 9 à 24 mensualités sans frais ou -5% comptant. Expédition : participation aux frais de port de 70 € TTC

| | MAIN DROITE | | | | | | | | MAIN GAUCHE | | | qualité des voix | dimensions (cm) | poids (kg) | prix | |
|---|-------------|---------|---------------|---------------|---|-----------------|--------------------|-----------|--------------|---------|------|------------------|-----------------|------------|----------------|-----------|
| | rangées | boutons | notes réelles | clavier chant | | voix | boîte de résonance | registres | mentonnières | boutons | voix | | | | | registres |
| accordéons à basses standard type international | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Music'Hall | 5 | 87 | 46 mi/do# | 4 | 16' + 8' + 8' + 4' | 2 voix 16' + 8' | 13 | 4 | 120 | 5 | 7 | a mano | 44,5×18,5 | 11,0 | 8 990 € | |
| Music'hall super | 5 | 87 | 46 mi/do# | 5 | 16' + 8' + 8' + 4' (+ 8 ^{va}) | 2 voix 16' + 8' | 13 | 5 | 120 | 5 | 7 | a mano | 44,5×21,0 | 12,2 | 9 800 € | |
| accordéons à basses standard de variété | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Super Junior 80 | 4 | 60 | 46 do#/sib | 2 | 8' + 8' | – | 2 | – | 80 | 4 | – | machina | 37,5×18,0 | 7,3 | 2 940 € | |
| Évolution 96 | 4 | 66 | 50 ré#/mi | 3 | 16' + 8' + 8' | – | 5 + 1 coupure | – | 96 | 4 | 3 | super dural | 39,0×21,0 | 9,3 | 4 990 € | |
| Musettina | 4 | 66 | 50 ré#/mi | 3 | 8' + 8' + 8' | – | 3 + 1 coupure | – | 96 | 4 | 3 | tipo a mano | 39,0×21,0 | 9,3 | 5 490 € | |
| Cabaret | 4 | 66 | 50 ré#/mi | 3 | 16' + 8' + 8' | 1 voix 16' | 5 + 1 coupure | – | 96 | 4 | 3 | tipo a mano | 39,0×22,5 | 9,8 | 6 960 € | |

Caractéristiques techniques et prix TTC – mars 2010

Tous nos instruments sont livrés avec **mallette** ou **housse dorsale**, et **garantis 3 ans** pièces et main-d'œuvre.

Paiement de 9 à 24 mensualités sans frais ou -5% comptant. Expédition : participation aux frais de port de 70 € TTC

| | MAIN DROITE | | | | | | MAIN GAUCHE | | | | | | qualité des voix | dimensions (cm) | poids (kg) | prix | | |
|--|-------------|------|--------------------|-----------------|--------|---------------|---------------------|--------------|---------|----------------------|-----------|-------------|------------------|-----------------|----------------|-----------|------|-----------------|
| | touches | voix | boîte de résonance | registres | master | mentonnières | basses chromatiques | | | basses standard | | | | | | | | |
| | | | | | | notes réelles | voix | registres | boutons | voix | registres | | | | | | | |
| accordéons à basses standard clavier piano | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Strada 26 | 26 | 2 | 8' + 8' | - | 3 | - | - | - | 48 | 4 | - | super dural | 34,0×17,5 | 6,0 | 1 920 € | | | |
| Strada 34 | 34 | 3 | 16' + 8' + 8' | - | 5 | - | - | - | 72 | 4 | 2 | super dural | 38,5×17,5 | 7,7 | 2 960 € | | | |
| Balkan 37/3 | 37 (sol) | 3 | 16' + 8' + 8' | - | 7 | - | - | - | 96 | 4 | 3 | super dural | 42,0×18,0 | 8,3 | 3 400 € | | | |
| Balkan 37/4 | 37 (fa) | 4 | 16' + 8' + 8' + 4' | - | 11 | 1 | - | - | 96 | 5 | 7 | tipo a mano | 44,0×19,5 | 10,0 | 4 900 € | | | |
| Balkan 41/4 | 41 | 4 | 16' + 8' + 8' + 4' | - | 11 | 1 | - | - | 120 | 5 | 7 | tipo a mano | 46,0×19,5 | 10,6 | 5 160 € | | | |
| Music'hall piano | 41 | 4 | 16' + 8' + 8' + 4' | 2 voix 16' + 8' | 13 | 1 | 4 | - | 120 | 5 | 7 | a mano | 44,5×18,5 | 11,1 | 8 700 € | | | |
| accordéon à basses chromatiques clavier piano | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Osmose piano | 47 | 4 | 16' + 8' + 8' + 4' | 2 voix 16' + 8' | 15 | 1 | 5 | 55 mi/sib | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 ou 6+R | 4 | a mano | 50,0×22,0 | 12,8 | 10 740 € |
| Osmose plus piano <small>basses montées sur plaques voix double-rivets</small> | 47 | 4 | 16' + 8' + 8' + 4' | 2 voix 16' + 8' | 15 | 1 | 5 | 55 mi/sib | 2 | 16'+8' ou 16'+16' | 3 | 120 | 4 ou 6+R | 4 | a mano | 50,0×22,0 | 12,8 | 11 790 € |